

Хозяйка

ли «Бурда Моден» (а их в каждом номере до 140) всегда на острие современной моды и в то же время вполне практичны, их может носить любая женщина, не рискуя показаться смешной. В этом и кроется секрет неслыханной популярности журнала, которая не идет на спад уже более сорока лет.

Кроме моделей для ши-

его издания было создано совместное советско-западногерманское предприятие. Русская «Бурда Моден» готовится в издательстве «Энне Бурда» в Оффенбурге (ФРГ), а в Москве материалы переводят и редактируют. Напечатанный в ФРГ готовый тираж — 1 200 000 экземпляров — поступает в СССР. Подписки на журнал пока

«БУРДА МОДЕН» — ГОСТЬ «КРЕСТЬЯНКИ»

«Бурда Моден» — крупнейший в мире журнал мод. Его читают десятки миллионов женщин во всех странах света. И не только читают, но, пользуясь его советами, сами шьют себе красивую одежду — выкройки журнала идеально точны, здесь он себе не знает равных. Моде-

тя, «Бурда Моден» предлагает в каждом номере десятки моделей для вязания, советы по рукоделию, косметике, кулинарии, правильному питанию, домоводству и многое другое, что интересует женщин.

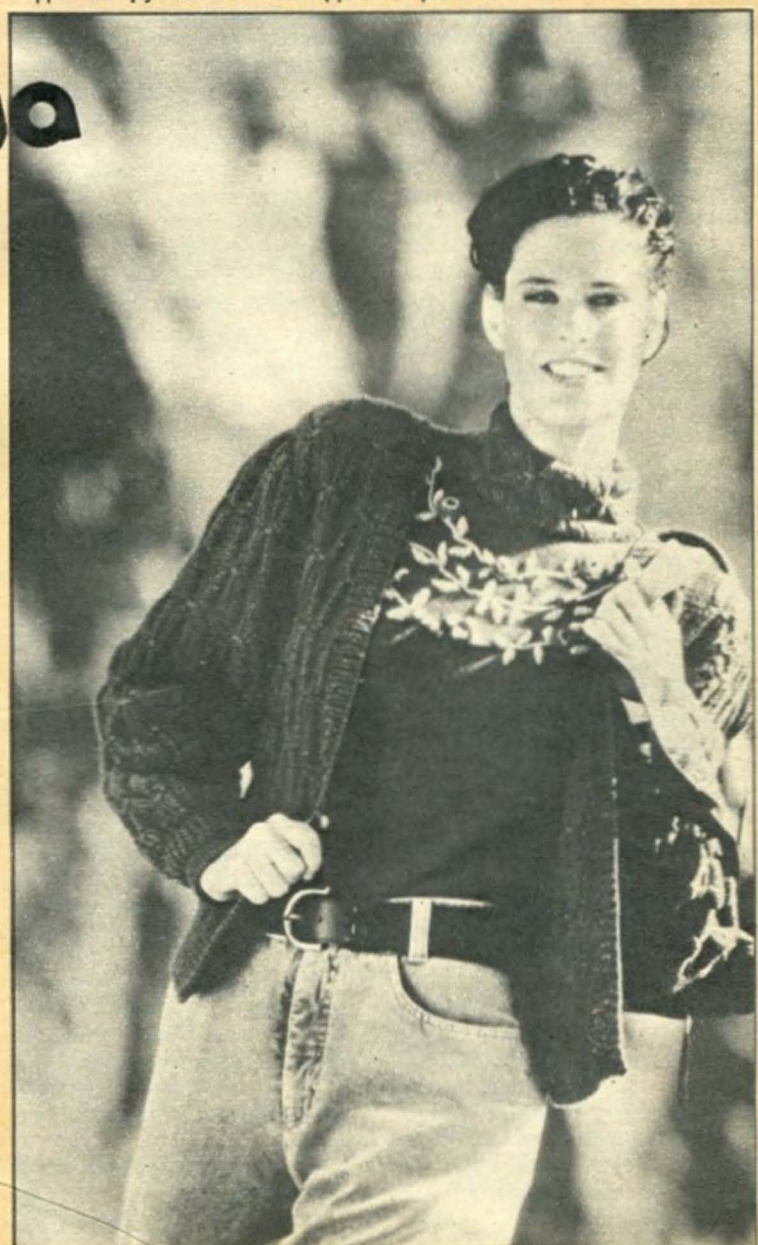
С 1987 года журнал выходит на русском языке. Для

нет, он распространяется «Союзпечатью». С мая 1990 года выходит на русском языке еще один журнал издательства «Энне Бурда» — «Верена».

Михаил ЛЕЖНЕВ, заведующий редакцией журналов «Бурда Моден» и «Верена».



burda
бурда



burda
бурда

Шьем, вяжем, вышиваем

ЧЕТЫРЕ ИЗ ОДНОГО

«Изыюминка» журналов, издаваемых Энне Бурда, — ее знаменитая супервыкройка самой модной модели сезона. По одной такой выкройке можно сшить до 14 различных моделей, меняя фактуру ткани или используя различные виды отделки.

Модели, которые мы сегодня предлагаем, будут опубликованы в русском издании СП «Бурда Моден» — журнале «Верена» (см. стр. 1 «Хозяюшки» и фото на стр. 38). Это 4 жакета, не похожие друг на друга, для разных возрастов и разных случаев жизни: от простого полупальто до нарядного вечернего жакета. Выкройка рассчитана на 50-й размер, III рост без припусков на швы.

МОДЕЛЬ I — в двух вариантах: жакет из плотной хлопчатобумажной, можно джинсовой ткани, украшенной вышивкой, или из атласной простеганной ткани (см. также на стр. 38). Потребуется 1,50 м ткани шириной 140 см, 1,25 м подкладочной ткани той же ширины и 4 пуговицы.

МОДЕЛЬ II — жакет из плотной шерстяной ткани или велюра с капюшоном (см. стр. 1 «Хозяюшки»). Расход ткани: 1,90 м при ширине 150 см или 3 м шириной 90 см, подкладочной ткани — столько же, как для модели I; 3 большие и 5 маленьких пуговицы.

МОДЕЛЬ III — удлиненный жакет с шалевым воротником (см. стр. 38). Его можно сшить из пальтовой ткани, можно и из более нарядной, например, бархата. Потребуется 1,70 м ткани шириной 150 см, для подкладки — 1,50 м шириной 140 см, 4 пуговицы.

МОДЕЛЬ IV — спортивная джинсовая куртка до талии (см. стр. 38). Расход ткани — 1,45 м при ширине 150 см и 1 м подкладочной при ширине 1,40 м, 7 пуговиц.

Во всех моделях обязательны подплечники.

Для каждой модели на выкройке спинки и полочки линия низа и выреза горловины помечена соответствующей цифрой. Для модели II полочку и спинку разрезают по размеченным линиям так, чтобы получилась кокетка. Полученные детали выкраивают отдельно.

Перед началом работы не забудьте перенести с выкройки полочки подборт (он показан пунктиром) и подклеить его к центральной детали по линии борта.

На чертежах обозначены цифрами:

1 — полочка (мод. I, III, IV) — 2 детали; кокетка полочки (мод. II) и нижняя часть полочки (мод. II) — 2 детали;

2 — спинка (мод. I, III, IV) — 2 детали; кокетка спинки (мод. II) — 1 деталь со сгибом и нижняя часть спинки (мод. II) — 2 детали;

3 — верхняя часть рукава (мод. I, II, III, IV) — 2 детали;

4 — нижняя часть рукава (мод. I, II, III, IV) — 2 детали;

5 — обтачка горловины спинки (мод. I, II, III, IV) — 1 деталь со сгибом;

6 — 7 — листочка (мод. I, II, III, IV) — 2 детали со сгибом;

8 — шалевый воротник (мод. III) — 4 детали;

9 — воротник (мод. II, IV) — 2 детали со сгибом;

10 — накладной карман (мод. IV) — 2 детали со сгибом;

11 — клапан кармана (мод. IV) — 4 детали;

12 — пояс (мод. IV) — 1 деталь со сгибом;

13 — капюшон (мод. II) — 2 детали. Выкройка дана на сетке, масштаб одной клеточки 5×5 см.

Непосредственно на ткани размечают:

а) мешковины кармана (мод. I, II, III) — по 2 детали из основной и подкладочной ткани длиной 20 см (для мод. III — 18) и шириной 10 см;

б) манжеты (мод. IV) — 2 детали длиной 25,5 см и шириной 12 см. Выкраивают по долевой.

Прокладкой дублируют цельнокроеные подборта, пояс, манжеты, накладной карман с клапаном, воротник, обтачку горловины спинки и низ рукавов.

Порядок работы
МОДЕЛЬ I:

1. Стачать вытачки и заутюжить вниз.

2. Прорезные карманы с листочками. Листочку сложить вдоль, лицевой стороной вовнутрь, стачать короткие срезы. Затем вывернуть, приутюжить, отстрочить вкрай. Листочку сложить с полочкой лицевыми сторонами и притачать по размеченной линии. Мешковину из основной ткани приколоть напротив листочки и притачать на таком же расстоянии от линии прореза, но строчку сделать короче на 0,5 см с обоих концов. Полочку прорезать между строчками, в концах прореза — наискосок. Вытянуть мешковину на изнаночную сторону. Припуски разутюжить, листочку заутюжить вверх. Мешковину из подкладочной ткани с изнаночной стороны притачать к припускам шва притачивания листочки и заутюжить вниз. Маленькие треугольники в концах прореза отвернуть на изнанку и притачать к мешковине точно от концов верхней строчки к концам нижней. Мешковины уравнивать и стачать. С лицевой стороны притачать листочку по коротким сторонам вкрай, захватывая все слои ткани.

3. Стачать средний шов спинки, плечевые и боковые швы.

4. Низ жакета заутюжить на изнанку и притачать с лицевой стороны.

5. Обтачку горловины спинки притачать к подбортам.

6. Отвернуть подборт и обтачку на лицо и притачать к горловине. Заутюжить

на изнанку.

7. Жакет отстрочить вдоль бортов и горловины.

8. Двухшовные рукава. Верхние части рукавов сложить лицевыми сторонами. Утюгом через влажную ткань вытянуть передние срезы так, чтобы их длина соответствовала длине срезов нижних частей рукава. Стачать передние срезы верхней и нижней частей рукава. Стачать локтевые срезы рукава, слегка припосаживая верхнюю часть рукава в верхней трети. Подгибку низа заутюжить на изнанку и притачать.

9. Рукав припосадить по окату между метками и втачать, совмещая метки на полочке и верхней части рукава.

10. Пришить подплечники. На правой полочке в размеченных местах обметать петли.

11. Стачать детали подкладки, как детали жакета (не делая карманов). Подкладку сложить с жакетом изнаночными сторонами и, подвернув срезы, вручную пришить к внутренним срезам подбортов, обтачке спинки, к подгибам низа и рукавов.

12. Пришить пуговицы.

МОДЕЛЬ II:

1. Стачать средний шов спинки.

2. Детали кокетки стачать со спинкой и полочкой. Припуски заутюжить вверх и притачать с лицевой стороны.

Далее см. модель I, пункты 1, 2.

3. Верхний и нижний воротники сложить лицевыми сторонами и стачать внешние срезы. Припуски срезать до 0,5 см. Воротник вывернуть, приутюжить и отстрочить.

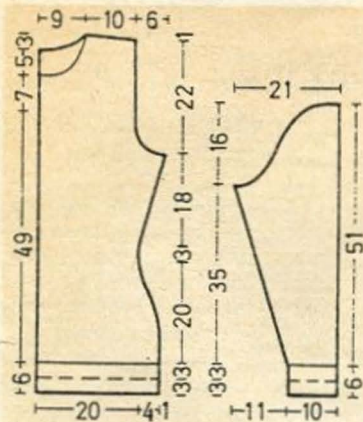
Далее см. модель I, пункты 3—5.

4. Воротник сложить с жакетом лицевыми сторонами и вколоть в горловину от поперечной метки. Подборта отвернуть на лицо и вместе с обтачкой горловины спинки приколоть поверх воротника к горловине. Притачать. Подборта и обтачку заутюжить на изнанку.

Далее см. модель I, пункты 7—12.

5. Капюшон. Вытачки стачать и приутюжить, стачать средний шов. Нижний припуск срезать до 0,5 см. Верхним припуском обогнуть срез нижнего и притачать с лицевой

ПУЛОВЕР



ЖАКЕТ

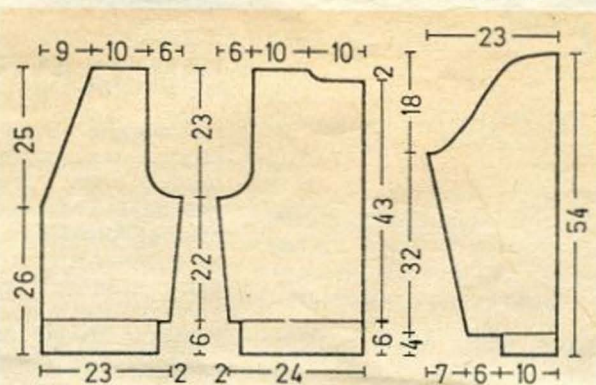
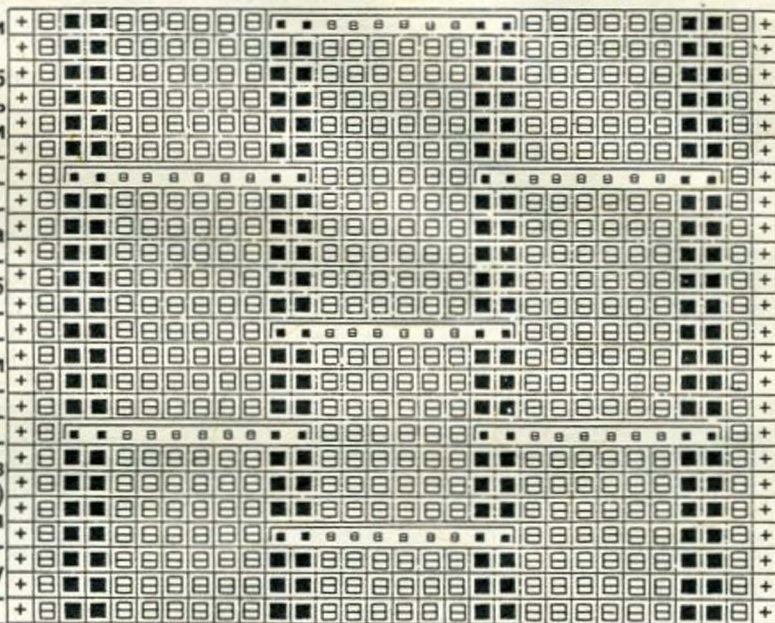


СХЕМА УЗОРА «БУФЫ»



см, связанных спицами № 4,5 узором «Буфы».

СПИНКА: на спицы № 3,5 набрать 122 петли и вязать резинкой 6 см (19 рядов), при этом в последнем ряду равномерно прибавить 20 петель, набирая их скрещенными из протяжек, — всего на спицах 142 петли. Продолжить работу спицами № 4,5 узором «Буфы». Для боковых скосов прибавить с обеих сторон в каждом 10-м ряду 5 раз по 1 петле, последовательно включая прибавляемые петли в узор вязания, — всего 152 петли. Через 22 см (62 ряда от резинки) закрыть с обеих сторон для пройм по 8 петель, затем закрыть в каждом 2-м ряду 1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли и 2 раза по 1 петле — всего 118 петель. Через 21 см (58 рядов от начала пройм) закрыть для круглого выреза средние 52 петли и далее обе стороны закончить раздельно. С внутреннего края закрыть для закругления выреза в каждом 2-м ряду 1 раз 2 петли и 1 раз 1 петлю. На высоте 2 см (6-й ряд от начала выреза) закрыть оставшиеся 30 петель плеча. Другую сторону закончить симметрично.

ЛЕВАЯ ПОЛОЧКА: на спицы № 3,5 набрать 58 петель и вязать резинкой 6 см — 19 рядов. При этом в последнем ряду равномерно прибавить 9 петель, набирая их скрещенными из протяжек (67 петель). Продолжить работу спицами № 4,5 узором «Буфы», при этом с правого края после кромочной петли начать с 6 изнаночных петель. Боковой скос и пройму с правого края выполнить, как на спинке.

Одновременно через 20 см (56-й ряд от резинки) за-

крыть с левого края для выреза 1 петлю, затем закрыть в каждом 2-м ряду 20 раз по 1 петле и в каждом 4-м ряду 4 раза по 1 петле. Петли плеча закрыть на той же высоте, что и на спинке.

ПРАВУЮ ПОЛОЧКУ вяжут симметрично левой.

РУКАВА: на спицы № 3,5 набрать 50 петель и вязать резинкой 4 см (15 рядов), при этом в последнем ряду равномерно прибавить 44 петли, набирая их скрещенными из протяжек, всего получилось 94 петли. Затем вязать спицами № 4,5 узором «Буфы». Для скосов прибавить с обеих сторон в каждом 4-м ряду 21 раз по 1 петле (всего на спицах 136 петель). Прибавляемые петли последовательно включать в узор «Буфы».

Через 32 см (90 рядов от резинки) закрыть с обеих сторон для оката рукава по 5 петель, затем закрыть в каждом 2-м ряду 1 раз

3 петли, 2 раза по 2 петли, 16 раз по 1 петле, 2 раза по 2 петли, 2 раза по 3 петли и 1 раз — 6 петель. В следующем ряду закрыть одновременно оставшиеся 48 петель.

СБОРКА: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать высохнуть. Швы сшить. По вертикальным краям полочек и краю горловины набрать на круговые спицы 260 петель и сделать для бейки 1 ряд лицевыми петлями, затем вязать резинкой. Связав в высоту 1,5 см, выполнить на правой полочке 5 отверстий для пуговиц, распределив их равномерно от нижнего края до начала выреза, нижнее отверстие отстоит на 1,5 см от края. Для каждого отверстия закрыть 2 петли, в следующем ряду снова вывязать по 2 петли. Связав планку шириной 3 см, петли закрыть по рисунку. Вшить рукава, присборив по верхней трети оката. Пришить пуговицы.

ПУЛОВЕР
Для него вам потребуются: 400 г такой же пряжи и еще по 50 г светло-зеленой, белой, лиловой, зеленой, терракотовой и желтой тонкой пряжи (впрочем, цвета можно взять и другие, мы предлагаем лишь один из вариантов); спицы №№ 3 и 4,5; 1 застежка-«молния» длиной 25 см.

ЛИЦЕВАЯ ГЛАДЬ: лицевые ряды — лицевые петли, изнаночные ряды — изнаночные петли.

УЗОР «БУФЫ» вяжется так же, как для жакета.

ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ: 53 петли × 68 рядов = 20 × 20 см, связанных лицевой гладью спицами № 3.

СПИНКА: на спицы № 3 набрать нитью цвета морской волны 128 петель и вязать для подгибки 25 рядов лицевой гладью, 23 изнаночный ряд лицевыми петлями (линия сгиба) и 10 рядов лицевой гладью. Подгибку отвернуть на изнаночную сторону и в следующем ряду вязать вместе петли начального ряда и петли на спице, то есть петлю начального ряда и петлю на спице провязать вместе лицевой и так далее поочередно все петли.

Продолжить работу лицевой гладью. Для боковых скосов закрыть с обеих сторон в 13-м ряду от подгибки по 1 петле. Затем закрыть в каждом 10-м ряду 3 раза по 1 петле и в каждом 4-м ряду 6 раз по 1 петле — всего 108 петель. Через 20 см (68 рядов от подгибки) сделать метку на линии талии. Через 3 см (10 рядов) от линии талии прибавить с обеих сторон для боковых скосов в каждом 4-м ряду 13 раз по 1 петле — всего получилось 134 петли. Через 21 см (72 ряда) от линии талии закрыть с обеих сторон для пройм по 4 петли, затем еще в каждом 2-м ряду 1 раз 3 петли, 1 раз 2 петли и 6 раз по 1 петле (104 петли).

Через 8 см (26-й ряд) от начала проймы для выполнения разреза работу разделить по середине и далее обе стороны закончить раздельно.

Связав от начала разреза в высоту 12 см (42 ряда), для


Burda
 бурда

ДОМОВОДСТВО

НАМ НА КУХНЕ НЕ СКУЧНО

Кулинары «Бурда Моден» сегодня предлагают в поваренную книгу нашей Марии Ивановны и всех читательниц свои оригинальные рецепты. Из простых и доступных любой хозяйке продуктов. Главное, соединить их с фантазией — совсем не лишней на кухне. По традиции «Бурда Моден» обязательно указывает, сколько килокалорий содержит то или иное блюдо, на сколько порций рассчитана предлагаемая рецептура.

САЛАТ ИЗ РОЖКОВ
(6 порций по 240 ккал.)

Расход продуктов: 250 г мякоти каротных рожков, соль по вкусу. Для соуса: 4 больших, мясистых помидора, маленькая луковица, 2 зубчика чеснока, 2 столовые ложки уксуса, 3 столовые ложки оливкового или другого растительного масла, перец, пучок базилика или другой пряной зелени, 50 г ветчины или вареной колбасы, мяса.

горловины закрыть с внутреннего края 9 петель, затем еще в каждом 2-м ряду 1 раз 5 петель, 1 раз 4 петли и 2 раза по 3 петли. Одновременно на высоте 22 см (74 ряда) от начала проймы закрыть для плечевого скоса с внешнего края в каждом 2-м ряду 2 раза по 14 петель. Одна сторона готова. Другую сторону вязать симметрично.

ПЕРЕД вязать, как спинку, но без разреза и с более глубоким вырезом горловины. Для этого через 15 см (50 рядов) от начала проймы закрыть средние 10 петель и далее обе стороны закончить раздельно.

С внутреннего края закрыть для закругления выреза в каждом 2-м ряду 1 раз 4 петли, 1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли и 8 раз по 1 петле. Плечевые скосы выполнить на той же высоте, что и на спинке. Другую сторону закончить симметрично.

РУКАВА: на спицы № 3 набрать нитью цвета морской волны 54 петли и связать подгибку, как на спинке. Продолжить работу лицевой гладью. Для скосов прибавить с обеих сторон в каждом 2-м ряду 2 раза по 1 петле и в каждом 4-м ряду 28 раз по 1 петле — всего получится 114 петель. Через 35 см (120 рядов) от подгибки закрыть с обеих сторон для оката рукава по 4 петли, затем закрыть в каждом 2-м ряду 1 раз 3 петли, 1 раз 2 петли, 16 раз по 1 петле, 4 раза по 2 петли, 2 раза по 3 петли и 2 раза по 5 петель. В следующем ряду закрыть одновременно оставшиеся 16 петель.

СБОРКА: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать высохнуть. Выполнить плечевые швы. Вшить рукава, слегка присборив в верхней трети оката.

Кокетку вышить. Стебли и листья шить светло-зеленой нитью; стебли — стебель-

чатый швом, листья — гладью, цветы швом «рококо», располагая стежки вплотную друг к другу (см. «Крестьянку» № 8) так, чтобы получились стежки в виде гусениц. Концы нитей закрепить.

Для воротника-стойки набрать на спицы № 4,5 нитью цвета морской волны, взятой в 2 сложения, 78 петель и вязать узор «Буфы». После 30-го ряда добавить еще 15—20 рядов и, связав в общей сложности 12 см (36 рядов), петли закрыть по рисунку. Воротник (по верхнему краю) вшить в горловину. Вшить застежку-«молнию».

Мотив вышивки дан в натуральную величину поверх текста.

Для украшения: маленькие помидоры.

В подсоленной воде отварить рожки до готовности, откинуть на дуршлаг. Для соуса облить помидоры кипятком, снять кожицу и удалить по возможности зерна. Мякоть крупно порубить. Очистить луковицу и чеснок, мелко порубить и смешать с помидорами. Добавить уксус, растительное масло, соль и перец. Базилик вымыть. Половину листьев базилика мелко нарезать и смешать с томатным соусом.

Ветчину нарезать тонкими полосками и смешать с рожками. Еще теплые рожки вы-

ложить на блюдо и приправить холодным томатным соусом. Украсить салат базиликом и маленькими помидорами.

ТВОРОЖНЫЙ КРЕМ
(6 порций по 260 ккал.)

Расход продуктов: 750 г нежирного творога, 125 г сметаны, 1 желток, 50 г сахара, цедра и сок 2 лимонов, немного ванильного сахара, четверть стакана вишневой наливки (или ликера, сиропа), 250 г малины, клубники или других ягод.

Творог, сметану, желтки и сахар смешать до кремообразного состояния. Добавить сок и цедру лимона, ванильный сахар, ликер, если дети тоже будут есть десерт, замените ликер сиропом. Перед подачей на стол украсьте крем ягодами.

ФРУКТОВЫЙ ШЕРБЕТ
(4 порции по 145 ккал.)

Расход продуктов: 500 г фруктов или ягод (яблоки, абрикосы, малина, сливы), 100 г сахара, сок одного лимона.

Ягоды или очищенную от кожицы и нарезанную мякоть фруктов измельчить миксером или протереть через сито. Добавить сахар и лимонный сок. Выложить фруктовую массу в миску и замораживать в морозильной камере не менее 3 часов. Затем еще раз измельчить,

чтобы она стала нежнее, и положить еще на полчаса в морозильную камеру.

Для приготовления АПЕЛЬСИНОВОГО ШЕРБЕТА смешайте стакан апельсинового сока, сок одного лимона, 125 г сахара и половину стакана белого вина или шампанского. Эту смесь заморозьте так же, как для фруктового шербета.

К такому «мороженому» хорошо подать свежие фрукты и ягоды — малину, смородину, лесную землянику.

ЧЕМ МЫ ХУЖЕ КЛЕОПАТРЫ

Один из самых популярных разделов журнала «Бурда Моден» — советы косметологов. В одном из ближайших номеров речь пойдет об уходе за кожей лица.

Какая женщина не мечтает, чтобы кожа всегда была чистой, эластичной, без морщин и кругов под глазами! Занятия спортом, нормальный сон, разумный режим труда и отдыха, отказ от никотина и алкоголя — вот простые советы, следовать которым, к сожалению, не все спешат. Если ваша кожа, этот защитный покров тела, — бледная и тусклая, сухая и раздраженная, если она выглядит дряблой, нужно срочно действовать! Специалисты составили косметическую программу, которая поможет вашей коже.

* Научитесь расслабляться, давать себе полный отдых. Лягте поудобнее, подложите что-нибудь под ноги, на лицо предварительно нанесите маску для ухода за раздраженной и уставшей кожей. Вот ее рецепт: одна чайная ложка меда, несколько капель лимонного сока и 1—2 чайные ложки сливок. Нанесите смесь на лицо, прикрыв кожу вокруг глаз ватными тампонами или марлей. Через полчаса смойте маску теплой водой.

* Хотите знать, какие ванны принимала Клеопатра? Подогрейте литр молока, не доводя его до кипения, а в другой посуде — на водяной бане — чашку меда. Растворите мед в молоке, добавьте 2 столовые ложки миндального, розового, оливкового или другого растительного масла и вылейте смесь в воду для купания. После такой ванны кожа становится нежной и гладкой.

* Отличным средством для увлажнения увядающей кожи являются компрессы с настоем травы огуречника (эта трава обладает свойством улучшать кровообращение). 2 столовые ложки огуречника заливают чет-

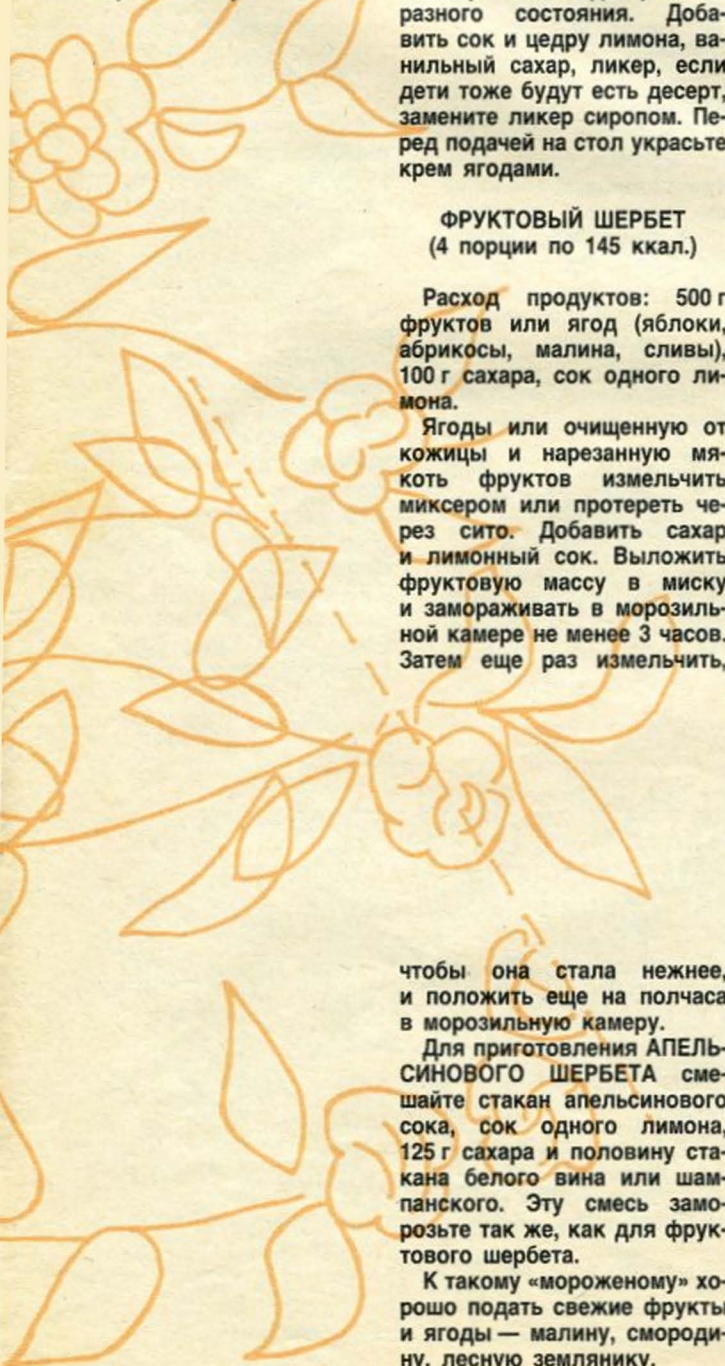
вертью литра (250 г) кипящей воды, настаивают 10 минут, затем процеживают. Теплым отваром пропитывают маленькое полотенце, отжимают его и кладут на предварительно очищенное лицо. Плотно прижимают полотенце к лицу. Когда оно остынет или высохнет, снова погружают его в отвар.

* Стимулируйте жизнедеятельность кожи вот таким освежающим лосьоном: 2 чайные ложки сухой мяты прокипятите в течение двух минут в 1/2 литра воды, в этот отвар влейте 1/2 литра фруктового (яблочного, виноградного) уксуса, остудите и добавьте 2 столовые ложки розовой воды или отвара лепестков розы. Лосьон надо перелить в темную бутылку и регулярно протирать им лицо.

* Сохранить эластичность и упругость кожи, разгладить ее можно с помощью такой маски: 2 столовые ложки меда нагреть на водяной бане, ввести 2 столовые ложки муки и 1 белок, взбить. Маску нанести на лицо на полчаса. Смыть теплой водой, ополоснуть холодной. Эту маску применяйте не чаще одного раза в неделю, так как белок сильно стягивает кожу.

* Если у вас появились темные круги вокруг глаз, заверните по десертной ложке творога в два тонких хлопчатобумажных носовых платка и положите их как компрессы на глаза на 10 минут. Против мешков под глазами советуем применить простое средство: два разовых пакетика с чаем обдайте кипятком, ненадолго положите в морозильную камеру, а затем на 10 минут — на глаза.

Чтобы исчезли «гусиные лапки» около уголков глаз, каждый вечер «вбивайте» небольшое количество миндального или другого масла тонких сортов в кожу вокруг глаз. Оставьте на четверть часа, затем избыток масла осторожно промокните салфеткой.



Конкурс
Конкурс
Конкурс

ГОЛУБЦЫ «БУКЕТ ЛЕТА»

Приготовить фарш из овощей (свеклу, морковь, картофель, репу, брюкву мелко нашинковать, припустить в масле, заправить обжаренным луком, помидорами и зеленью), посолить, поперчить. Крупные листья щавеля, свеклы, хрена, капусты ошпарить, уложить на них фарш, завернуть конвертами, слегка обжарить и выложить в толстостенную кастрюлю (дно которой покрыто листьями капусты) слоями: ряд голубцов в капустных листьях, ряд — в листьях щавеля и т. д. Сверху прикрыть капустными листьями, добавить немного бульона или воды, натертые на терке помидоры или томатное пюре, посыпать зеленью. Подавать, полив соусом, в котором тушились голубцы, и посыпав мелко нарезанной зеленью.
Римма ТУКТАРОВА,
Ульяновская область.

ФАРШИРОВАННЫЙ РЕДИС

Крупные редиски мою, чищу, со стороны ботвы острым ножом вырезаю углубление, заполняю его подготовленной начинкой так, чтобы образовался «стожок», для украшения в каждый «стожок» втыкаю по веточке укропа, петрушки, зеленого лука. Аккуратно срезаю кончик редиски, чтобы ее можно было поставить на нарезанный кружками огурец, выложенный на плоское блюдо. Поливаю салат сметаной, посыпаю рубленой зеленью.

Теперь о начинке. Для нее беру подсоленный творог или брынзу, вареный желток, сливочное масло или маргарин, рубленую зелень. Все продукты протираю через сито, чтобы получилась однородная масса. Если выемка глубокая и узкая, начинку можно выложить с помощью «кондитерского мешка»: положите ее в бумажный куле-

ВАШИ ФИРМЕННЫЕ БЛЮДА

Мы начинаем знакомить вас с первыми поступившими к нам рецептами, читая которые, сами, как говорится, глотаем слюнки.

чек, срежьте нижний конец, а верхний зажмите и выдавливайте начинку, как крем в пирожные.
Н. БАРАНОВСКАЯ,
Донецкая область.

И еще один небольшой совет: чтобы блюдо получилось вкусным, во время приготовления его нельзя сердиться, раздражаться, нервничать, нужно думать о чем-нибудь приятном или тихонько напевать...

И. КАЛМЫКОВА,
Сумская область.

ЧУДО-ТЫКВА

Для моего семейного блюда главное дело — выбрать тыкву. Ее размер определяем по числу едоков. Нас, к примеру, в семье четверо, беру тыкву величиной с кастрюлю вместимостью 1,5—2 литра. Тщательно мою с помощью щеточки, срезаю верхушку и осторожно вынимаю ножом и ложкой среднюю часть с семечками. Наполняю получившуюся тыквенную «кастрюлю» начинкой, накрываю срезанной «крышкой» или залепляю пресным тестом или дрожжевым слоеным (праздничный вариант). Ставлю в духовку на час-полтора.

А начинки такие. На будничный день — сваренная до полуготовности на молоке с сахаром каша: пшеничная, пшенная, кукурузная или рисовая. В праздники — откидной рис с яблоками или припущенная морковь с помидорами, луком и зеленью.

САЛАТ «СЛОЕННЫЙ»

Для него потребуются картофель, свекла, морковь, лук, яйца, немного твердого сыра, чеснок, соль, черный перец.

Все овощи отвариваем, картофель, лук и яйца мелко режем, остальные натираем на крупной терке. Укладываем в салатник слоями: картофель и лук, посыпанные солью и перцем, свекла с чесноком, морковь, тертый сыр, мелко нарезанные яйца.

Не перемешиваем, каждый слой при укладывании промазываем майонезом. Готовить лучше накануне, чтобы салат лучше пропитался.
Елена ЛОБАНОВА,
Волгоградская область.

ПРИМИТЕ НАШИ ИЗВИНЕНИЯ!

СНОВА ВОРОТНИК- САМОВЯЗ

В № 4 «Крестьянки» за этот год мы рассказали о том, как связать крючком модный воротничок к любому платью. Судя по редакционной почте, модель понравилась нашим читательницам. Но, к сожалению, вследствие полиграфического брака сама схема воротника пропечаталась крайне слабо, в значительной части тиража ее трудно разобрать. Поэтому сегодня мы снова помещаем схему воротника-самовяза.
Автор модели Т. ЕРЕМЕНКО.

